



Научно-исследовательский журнал «*Modern Humanities Success / Успехи гуманитарных наук*»
<https://mhs-journal.ru>

2025, № 6 / 2025, Iss. 6 <https://mhs-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 37.016:811.1

Домашнее чтение как важный компонент формирования социокультурной компетенции у студентов в процессе изучения иностранного языка

¹ Чумаков Е.Н.,

¹ Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого

Аннотация: данная статья посвящена домашнему чтению как важному компоненту формирования социокультурной компетенции у будущих специалистов в области лингвистики на младших курсах обучения. Целью работы является поиск способов формирования социокультурной компетенции (создание упражнений для каждого из трёх этапов работы с аутентичным текстом) в рамках домашнего чтения в процессе изучения иностранного языка. Во введении предлагается описание феномена «Домашнее чтение» и его роль в процессе изучения иностранного языка. Далее рассматривается понятие «домашнее чтение» и её роль в формировании социокультурной компетенции у студентов. Затем проводится подробный анализ и дается характеристика основных этапов работы с аутентичным текстом. Далее акцентируется внимание на упражнениях к каждому из этапов работы с текстом и предлагаются решения, выявленных в ходе практической работы со студентами, проблем. В заключение, исходя из собранной и проанализированной информации, делаются соответствующие выводы. В ходе данного исследования применяются следующие методы: поиск теоретической информации, сравнение, анализ контекста материала, дискурсивный анализ, а также разработка интерактивных заданий и их применение на практике.

Ключевые слова: домашнее чтение, аутентичные тексты, социокультурная компетенция, фрагментарное чтение, интенсивное чтение, экстенсивное чтение

Для цитирования: Чумаков Е.Н. Домашнее чтение как важный компонент формирования социокультурной компетенции у студентов в процессе изучения иностранного языка // *Modern Humanities Success*. 2025. № 6. С. 236 – 241.

Поступила в редакцию: 21 февраля 2025 г.; Одобрена после рецензирования: 24 апреля 2025 г.; Принята к публикации: 18 июня 2025 г.

Home reading as an important component of the formation of socio-cultural competence among students in the process of learning a foreign language

¹ Chumakov E.N.,

¹ Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University

Abstract: this article is devoted to home reading as an important component of the formation of socio-cultural competence among future specialists in the field of linguistics in the junior courses of study. The aim of the work is to find ways to form sociocultural competence (creating exercises for each of the three stages of working with an authentic text) within the framework of home reading in the process of learning a foreign language. The introduction provides a description of the phenomenon of "Home reading" and its role in the process of learning a foreign language. Next, the concept of "home reading" and its role in the formation of socio-cultural competence among students are considered. Then a detailed analysis is carried out and the main stages of working with the authentic text are described. Further, attention is focused on exercises for each of the stages of working with the text and solutions are proposed to the problems identified during practical work with students. In conclusion, based on the information collected and analyzed, appropriate conclusions are drawn. In the course of this research, the following methods are used: search for theoretical information, comparison, analysis of the context of the material, discursive analysis, as well as the development of interactive tasks and their application in practice.

Keywords: home reading, authentic texts, socio-cultural competence, fragmentary reading, intensive reading, extensive reading

For citation: Chumakov E.N. Home reading as an important component of the formation of socio-cultural competence among students in the process of learning a foreign language. *Modern Humanities Success*. 2025. 6. P. 236 – 241.

The article was submitted: February 21, 2025; Approved after reviewing: April 24, 2025; Accepted for publication: June 18, 2025.

Введение

Домашнее чтение является важной составляющей в процессе изучения иностранного языка. Оно эффективно помогает студентам осваивать речевую деятельность, то есть достигать высокого уровня владения коммуникативными компетенциями. Аутентичные тексты разных жанров, включающие разнообразие реалий изучаемого языка, остаются незаменимым материалом в процессе его изучения. При чтении студенты знакомятся с многообразием лексики, грамматических конструкций, способами выражения мыслей и построения законченных речевых актов. Регулярная работа с подобными текстами помогает увеличивать как активный, так и пассивный словарный запас учащихся. Стоит отметить и художественно-эстетическую роль данных текстов, в ходе работы с которыми учащиеся погружаются в суть происходящего и переживают эмоции вместе с персонажами произведений.

Материалы и методы исследований

Методологической основой статьи является анализ научно-методических источников, посвящённых вопросам формирования социокультурной компетенции средствами домашнего чтения в рамках обучения иностранному языку. В качестве материала рассматривались аутентичные художественные тексты различных жанров, используемые в практике преподавания на втором курсе вуза, а также существующие классификации видов чтения (интенсивного, экстенсивного, фрагментарного) и типология упражнений, направленных на развитие коммуникативных и социокультурных умений. Методы исследования включали систематизацию и интерпретацию теоретических положений, сравнительно-сопоставительный анализ подходов к обучению чтению, а также обобщение педагогического опыта преподавателей, работающих с аутентичными текстами.

Результаты и обсуждения

Социокультурная компетенция и этапы её формирования

С точки зрения образовательного «компетенция» – это «комплекс знаний, умений и личных качеств обучающихся, которые необходимы для

успешного выполнения определённых задач в разных сферах деятельности» [5, с. 23].

Социокультурная компетенция – «объём знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, умения строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения» [4, с. 9].

Профессор Воробьев Г.А. отмечает, что «социокультурная компетенция представляет собой сложное явление и включает в себя совокупность компонентов, относящихся к разным категориям» [3, с. 31]. По мнению Мильруда Р.П., «социокультурная компетенция относится к деятельностному компоненту коммуникативной компетенции» [7, с. 33]. Сафонова В. В. считает, что «дидактическое описание целей социокультурного образования средствами иностранного языка должно осуществляться с точки зрения социокультурной компетенции» [8, с. 17].

Существует три этапа формирования социокультурной компетенции, каждый из которых имеет свои особенности.

1) Мотивационный этап. Большинство специалистов в данной области утверждают, что «готовность является особым психическим состоянием, позволяющим адекватно воспринимать конкретную ситуацию и действовать» [6, с. 16]. На данном этапе просмотр учебного материала о реалиях и быте страны изучаемого языка с последующим обсуждением является наиболее эффективным в начале формирования социокультурной компетенции. Важную роль играет дискуссия как форма дискурса, в ходе которой студенты развивают коммуникативную деятельность при поиске истины.

2) Познавательный этап. Сбор и обработка учебного материала, составляющих содержание обучения – основные задачи познавательного этапа. Содержание обучения является динамично развивающейся категорией, тесно связанной с процессом обучения.

3) Организационный этап. Предметно-мотивированная коммуникативная деятельность является основой сотрудничества между преподавателем и

учащимися. С точки зрения психологии главной сложностью изучения языка является распределение внимания студента на несколько составляющих одновременно: определение содержания высказываний, выбор и фиксация языковых средств, установление и удержание в уме логической последовательности высказываний, их реализация во внешнем плане (говорение). По мнению большинства специалистов, эффективной формой групповой работы являются игровые технологии. Устиненко В. М., рассматривая игру как явление культуры, считает, что «игра есть один из способов познания мира, самоутверждения личности, когда человек берет на себя роль и ставит себя в условную ситуацию» [11, с. 20].

Методы работы с текстом

Существует три основных этапа работы с текстом:

- предтекстовый (процесс подготовки к работе с текстом, который включает снятие языковых трудностей, ознакомление с проблемой текста, обсуждение реалий, упомянутых в тексте);
- текстовый (преподаватель задаёт нужный вектор работы с текстом с помощью определённой формы чтения);
- посттекстовый (проверка степени понимания прочитанного студентами).

В зависимости от выбора формы чтение при работе с аутентичным текстом (фрагментарное, интенсивное, экстенсивное) меняется и структура целевых заданий для студентов. Рассмотрим подробнее данные понятия и предложим упражнения для каждого из форм чтения.

Целевые задания – это целенаправленная деятельность, в ходе которой студенты используют изучаемый язык с определённой коммуникативной задачей для того, чтобы достигнуть поставленной цели и подготовиться к общению в реальных ситуациях [10, с. 7].

Теоретико-практическая часть

Интенсивное чтение – это форма чтения, при котором текст не раз перечитывается и разбирается учащимися, внимание акцентируется на непонятных словах и грамматических конструкциях [9, с. 14].

Предложим несколько целевых упражнений для работы с иностранным текстом при интенсивном чтении с целью формирования социокультурной коммуникации:

1. Целевое чтение.

Студентам даётся конкретная цель перед чтением. Например, поиск информации о реалиях культуры, описываемой в тексте для главной идеи и более глубокого погружения во вселенную автора.

2. Аннотирование текста.

Студенты делают заметки в процессе чтения, выделяя ключевые моменты, незнакомые слова, найденные проблемы, конфликты и их решения. После работы с текстом предлагается написать аннотацию с учетом своих же замечаний.

3. Обсуждение прочитанного.

Студенты обсуждают текст в парах или группах. Высказывают свое мнение и отношение к позиции автора.

4. Пересказ текста.

Студенты пересказывают текст по главам или целиком в зависимости от формы чтения.

Эти упражнения помогут студентам глубже понять текст и развить навыки интенсивного чтения, улучшая их способность анализировать и интерпретировать информацию.

Экстенсивное чтение – форма чтения, которое предполагает самостоятельное развитие умения чтения при работе с большими по объёму текстами с общим охватом содержания [9, с. 16].

Предложим варианты упражнений для работы с аутентичным текстом при экстенсивном чтении, которые помогут студентам при формировании социокультурной компетенции:

1. Свободное чтение.

Прочтение любого аутентичного текста студентами, с учетом дидактического принципа посильности. Это может быть художественная или научная литература, а также газетная публистика. Главная цель – развить интерес к чтению.

2. Краткое содержание.

Студенты пишут краткое содержание или пересказ прочитанного. Цель – проверить общее понимание текста.

3. Творческая иллюстрация.

Учащиеся создают комикс на изучаемом языке на основе прочитанного. Данное упражнение стимулирует визуальное восприятие и креативность.

4. Темы для обсуждения.

Описание: После чтения можно дать студентам возможность обсудить темы, поднятые в тексте, в группах.

Цель: Развить навыки общения и критического мышления.

Эти упражнения помогут студентам не только развивать умение чтения, но и углублять их понимание текста, что является ключевым аспектом экстенсивного чтения.

Фрагментарное чтение – это форма чтения, при котором отсутствует целостное представление о произведении, внимание читающего сосредоточено на отдельных, обычно самых ярких событиях – завязке, кульминации или развязке [2, с. 204].

Предложим несколько упражнений для работы с иностранным текстом при фрагментарном чтении с целью формирования социокультурной компетенции:

1. Поиск информации.

Студенты получают вопросы, ответы на которые можно найти прочитав лишь определённые фрагменты текста.

2. Сортировка информации.

Текст разделяется на несколько фрагментов, задача студентов – расставить в правильном порядке. В качестве примера можно взять текст о приготовлении блюда и пошагово собрать предложенную информацию.

3. Дискуссионные вопросы.

После прочтения определённых фрагментов текста с целью обнаружения определённой проблемы, студенты отвечают на вопросы преподавателя.

4. Тематические группы.

Студентам предоставляется список тем, обнаружив и раскрыв в тексте которые учащиеся знакомятся с культурой страны изучаемого языка. Группа делится по несколько человек на тему, находят нужную информацию и презентуют остальным.

Эти упражнения помогут студентам развивать способности фрагментарного чтения (находить и анализировать информацию).

*Способы решения выявленных проблем
с целевыми заданиями на каждом
из этапов работы с текстом*

После работы в рамках домашнего чтения со студентами второго курса были найдены следующие проблемы на предтекстовом этапе:

- недостаточное знание лексики (ученики испытывают сложность с пониманием слов и слово сочетаний);

- слабая грамматическая компетенция (у студентов возникают проблемы с распознаванием грамматических конструкций, что ведет к искажению смысла прочитанного);

- недостаточная фонетическая грамотность (трудности с правильным прочтением и произношением лексических единиц);

- низкий уровень культурной осведомленности (успешность выполнения предтекстовых заданий и понимания текста возможно только при наличии представления о культуре и традициях страны изучаемого языка);

- неразвитая лингвистическая компетенция (учащимся трудно адаптироваться к новому способу выражения информации и стилю общения);

- непонимание контекста (проблемы с поиском связи между предложениями и отрывками в тексте).

Способы решения:

- активизация предварительных знаний учащихся с помощью проведения вводного занятия по теме аутентичного материала с использованием современных технологий (презентация, видео фрагмент, аудио файл и т.д.);

- групповой разбор темы в формате полилога с целью предварительного погружения в проблему (ответы на предтекстовые вопросы, обсуждение тезисов и т.д.);

- знакомство студентов с необходимой дополнительной информацией (новая лексика, внелингвистический контекст и т.д.) для более успешного понимания темы;

- своевременная коррекция ошибок со стороны педагога.

Проблемы, возникшие при работе на текстовом этапе:

- умение выделять основную информацию из большого количества деталей и второстепенной информации;

- проблемы в анализе и интерпретации извлечённой информации из-за недостаточного опыта работы с аутентичными текстами;

- сложная структура и организация текста препятствующая поиску основных тем и проблем;

- отсутствие должной глубины понимания содержания текста;

- трудности с переводом текста на родной язык;

- недостаточный запас активной лексики для обсуждения прочитанного и ответов на вопросы;

- сложности с интерпретацией информации в процессе анализа прочитанного.

Способы решения:

- условное разделение текста на фрагменты для удобной работы с материалом в зависимости от вида чтения;

- для понимания незнакомых слов и выражений необходимо предоставить глоссарии и словари;

- создание среды активного взаимодействия всех учащихся в процессе группового чтения и обсуждения текста;

- развитие умений анализа и формулирования собственной точки зрения с помощью проведения дискуссии при возникновении спорных моментов в процессе работы с текстом.

Проблемы, возникшие на послетекстовом этапе работы с текстом:

- недостаточное понимание текста (студенты могут не до конца понимать содержание текста, что затрудняет дальнейшее обсуждение и анализ);

- отсутствие критического мышления (некоторые студенты могут испытывать трудности с формулированием собственных мнений или анализа текста, что мешает глубокому осмыслению прочитанного);

- нехватка мотивации (если текст не вызывает интереса у студентов, они могут не проявлять активность на послетекстовом этапе, что затрудняет обсуждение и взаимодействие);

- разные уровни подготовки.

Способы решения:

- при отсутствии мотивации работы с текстом и послетекстовыми заданиями у студента необходимо предложить ему высказать свою точку зрения на иностранном языке в сравнении с другим более интересным ему произведением;

- краткий рефлексивный анализ прочитанного с целью подведения итогов;

- живая практика аутентичного общения в рамках темы текста для закрепления пройденного ма-

териала;

- обязательное выполнение послетекстовых заданий и упражнений с целью развития умений и совершенствования навыков.

Выводы

В заключение справедливо сделать вывод, что формирование социокультурной компетентности является достаточно сложным, но необходимым процессом в наше время.

Общеобразовательная дисциплина «Иностранный язык» имеет большой потенциал для достижения поставленной цели, в рамках работы над «домашним чтением». Данный вид чтения включает сбалансированную систему методик отбора аутентичных текстов и создание системы упражнений к ним. В ходе работы студенты приобретают знания о культуре страны изучаемого языка для дальнейшего общения с носителем. Данный процесс также повышает эффективность обучения, не требует чрезмерных затрат для его проведения.

Список источников

1. Бим И.Л. Методика обучения иностранным языкам. Москва: Русский язык, 1977. С. 203 – 210.
2. Воробьёв Г.А. Развитие социокультурной компетенции // Иностранные языки в школе. 2016. С. 30 – 35.
3. Гурвич П.Б., Шрамова А.П. Домашнее чтение в старших классах // Иностранные языки в школе. 1965. С. 2 – 12.
4. Ежкина Т.М. Развитие социокультурной компетенции в процессе работы с учебным аутентичным текстом при обучении немецкому языку студентов-регионоведов: автореф. дис. ... канд. педаг. наук / Уральский государственный пед. ун-т. Екатеринбург, 2006. 20 с.
5. Маркина М.И. Обучение языковой и контекстной догадке при чтении в процессе профподготовки учителя иностранного языка средней школы: автореф. дис., кандидат филологических наук. 1987. С. 16.
6. Мильруд Р.П. Компетенция в изучении языка // Иностранные языки в школе. 2017. № 7. С. 31 – 35.
7. Сафонова В.В. Культурология в современном языковом образовании // Иностранные языки в школе. – 2019. № 3. С. 17 – 22.
8. Севдалева А.С., Чалова О.Н. Целесообразность использования экстенсивного и интенсивного видов чтения при обучении иностранному языку // Наука и образование сегодня. 2020. № 8 (55). С. 23 – 26.
9. Сергеева Н.Н. Иноязычная коммуникативная компетенция в сфере профессиональной деятельности: модель и методика развития // Педагогическое образование в России. 2014. № 6. С. 147 – 150.
10. Устиненко В.М. Место и роль феномена игры в культуре // Философия. 1980. № 2. С. 70.

References

1. Bim I.L. Methods of Teaching Foreign Languages. Moscow: Russkiy Yazyk, 1977. P. 203 – 210.
2. Vorobyov G.A. Development of Sociocultural Competence. Foreign Languages at School. 2016. P. 30 – 35.
3. Gurvich P.B., Shramova A.P. Home Reading in Senior Schools. Foreign Languages at School. 1965. P. 2 – 12.
4. Ezhkina T.M. Development of Sociocultural Competence in the Process of Working with an Authentic Educational Text in Teaching German to Students Majoring in Regional Studies: Abstract of Cand. Pedagog. Sciences. Ural State Pedagogical University. Ekaterinburg, 2006. 20 p.
5. Markina M.I. Teaching linguistic and contextual guesswork when reading in the process of professional training of a secondary school foreign language teacher: author's abstract. dis., candidate of philological sciences. 1987. P. 16.
6. Milrud R.P. Competence in language learning. Foreign languages at school. 2017. No. 7. P. 31 – 35.
7. Safonova V.V. Cultural studies in modern language education. Foreign languages at school. -2019. No. 3. P. 17 – 22.

8. Sevdaleva A.S., Chalova O.N. Feasibility of using extensive and intensive types of reading in teaching a foreign language. *Science and education today*. 2020. No. 8 (55). P. 23 – 26.
9. Sergeeva N.N. Foreign language communicative competence in the sphere of professional activity: model and methods of development. *Pedagogical education in Russia*. 2014. No. 6. P. 147 – 150.
10. Ustinenko V.M. Place and role of the phenomenon of play in culture. *Philosophy*. 1980. No. 2. P. 70.

Информация об авторе

Чумаков Е.Н., аспирант, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, 300026, г. Тула, проспект Ленина, 125, zhenya.chumakov.1998@mail.ru

© Чумаков Е.Н., 2025